

„ABER DER LEBEN GIBT, LÄSST SEIN LETZTES WORT NOCH NICHT GESPROCHEN. VERSPROCHEN HAT ER, DA ZU SEIN, WANN IMMER WIR IHN SUCHEN“

AUS DEM EPILOG DER SALMÜNSTERER PASSION

Menschlich.

Das Salmünsterer Passionsspiel zählt mittlerweile zu den bedeutendsten Passionsspielen Deutschlands. Farbenprächtige Kostüme im Stil der Zeit über 120 vorwiegend junge Mitwirkende, eine ausgefeilte Bühnentechnik und die eigens komponierte Schauspielmusik sind die äußeren Besonderheiten.

Die Weiterentwicklung der Ausdrucksfähigkeit des Spiels prägt die innere Intention der Salmünsterer Passion. Mit dem selbstverfaßten Passionsspiel versuchen wir, eine klassische Inszenierung mit Gedanken junger Menschen von heute zu kombinieren. Das Ergebnis ist eine Dramaturgie, die nicht Sündenböcke ausmacht, sondern Fragen stellt. Auf welcher Seite hätte ich eigentlich gestanden? Bequemlichkeit oder Engagement, Überzeugung oder Mainstream, dazwischen müssen wir uns schließlich auch heute immer neu entscheiden.



Das Leben steht nicht still. Unser Passionsspiel auch nicht. In jedem Jahr wurde das Spiel neu überarbeitet.

Die zugewonnene Lebenseinfahrung, die Möglichkeit, gedanklich tiefer in die Geschehnisse um Golgatha einzublicken, veranlaßten das Autorenteam, immer wieder den Text kritisch zu überdenken.

Dieser Ansatz, die Passionsgeschichte zu vermitteln, hat nicht nur bei den Besuchern des Salmünsterer Passionsspiels, sondern auch bei den übrigen Passionsspielorten seinen

Eindruck hinterlassen. Von Anfang an stehen wir mit den bedeutendsten Passionsspielen in Kontakt. Nicht nur, um zu lernen, sondern, um in einem partnerschaftlichen Dialog (unter anderem auf internationaler Ebene als Mitglied der Gemeinschaft „Europassion“) unsere Ideen in die Diskussion einzubringen.

Persönlich.

Das Bild vom Passionsspiel prägen die aufwendigen Inszenierungen der bekanntesten Passionsspielorte. Die Salmünsterer Passion geht bewußt einen anderen Weg.

Weder eine naturalistische Kulisse noch ein kunstvolles Bühnenbild sind die Markenzeichen unseres Spiels.

Die Salmünsterer Passion ist keine Show, sie ist die Darstellung eines gelebten Glaubens. Sie will nicht nur Schauspiel sein, sondern echte Glaubensverkündigung.



TERMINE '98

28. Februar Christkönig, Walldorf
20. März Stadtkirche St. Johannes
Nepomuk, Hadamar
22. März St. Georg, Oberreifenberg
28./29. März sowie
03./05. April St. Peter und Paul,
Salmünster

VORVERKAUF

MÖRFELDEN

Helmut Foerster, Reinhardswaldweg 16,
64546 Mörfelden-Walldorf, 0 61 05-41 21 7

HADAMAR und OBERREIFENBERG

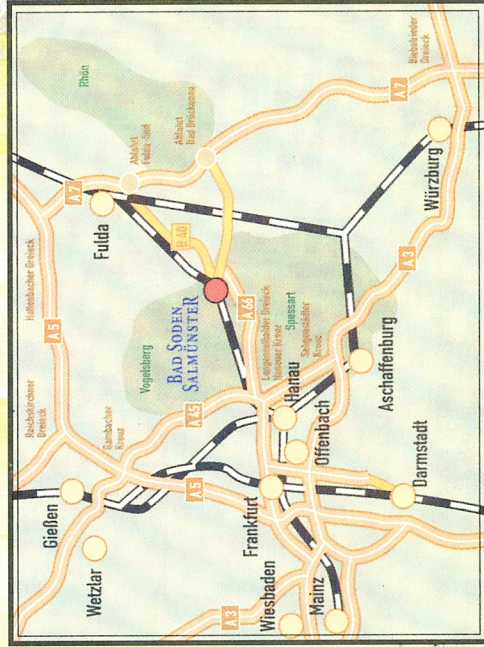
Kath. Pfarramt Schmitt, Dorfweiler-Str. 2,
61389 Schmitt, 0 60 84-94 22 00

SALMÜNSTER

Kath. Pfarrgemeinde St. Peter und Paul,
Klostergasse 5a, 63628 Bad Soden-Salmünster
0 60 56-41 41

KONTAKTADRESSE:

Armin Leistenschneider, Wegscheide 3
63571 Gelnhausen, 0 60 51-74 00 40



Salmünster, die lebendige kleine Barockstadt mitten im Kinzigtal mit ihrer gemütlichen Altstadt und reizvollen Gastronomie, hat in ihrer einzigartigen Barockkirche St. Peter und Paul das ideale Panorama für das hier konzipierte Passionsspiel.

Salmünsterer

Passion

IHR ABER, FÜR WEN HALTET IHR MICH?

